



INVESTIGACIÓN Y PLAGIO



¿Dónde buscar recursos bibliográficos?

Antes de escribir un comentario crítico o un ensayo, es indispensable realizar una atenta lectura de textos que se relacionan con el tema principal de tu escritura. Para esto, es necesario investigar y buscar información pertinente y de índole académica. La búsqueda puede verse fácil, considerando se tiene en disposición varios buscadores. No obstante, no todos los buscadores y plataformas sirven para el objetivo de la escritura académica y, es por eso, que se debe estar consciente de la calidad y su propósito de uso.

Es decir, simplemente golear o buscar información de manera aleatoria no es el camino para cumplir adecuadamente con los requisitos académicos de cualquier escritura. Por ende, se debe evitar utilizar información que aparece en plataformas alimentadas por usuarios como son, por ejemplo, *Wikipedia*, *Blogspot*, *Buenas Tareas*, *Yahoo Respuestas*, *Wix*, *Mitarea*, entre otros. Asimismo, tampoco es prudente utilizar respaldos periodísticos como cartas de opinión, columnas, noticias, reportajes, etc.

Por el contrario, es necesario recalcar que los recursos bibliográficos deben ser de naturaleza científica. Para eso, sirve buscar bibliografía impresa (libros y/o revistas, preferentemente provenientes de la biblioteca de la universidad) y/o bibliografía digital de carácter académico. Esta última, se refiere principalmente a artículos académicos indexados en base a datos que miden su impacto científico y ofrecen herramientas para la visualización de la investigación en distintas áreas.

Hay que tomar en cuenta que el Google Académico (<https://scholar.google.es/schhp?hl=es>) puede redireccionar a artículos académicos que aparecen en dichas plataformas como son WoS (Web of Science), Scopus (<https://www.scopus.com/>), Scielo (<https://scielo.org/es/>) y Latindex (<https://www.latindex.org/latindex/>). En estas bases de datos, se puede buscar recursos, utilizando palabras clave directamente relacionadas con el tópico de tu escritura y/o referentes a un/a autor/a específico/a, año(s) de publicación y/o título(s), entre otros índices de búsqueda simple o avanzada que se ofrecen como alternativas.

No obstante, hay que considerar que estas plataformas generalmente permiten tener acceso al resumen de un artículo y sus referencias, pero no siempre facilitan su acceso completo. Por eso, no hay que olvidar utilizar las herramientas de búsqueda en línea que ofrece la Biblioteca (<https://bibliotecas.uai.cl/>); es una manera eficiente y eficaz para llegar a la totalidad de los artículos de tu eventual interés, ya que nuestra Universidad cuenta con los permisos necesarios de acceso a dichas plataformas y su adecuado uso.

Por último, la búsqueda es parte fundamental de la investigación que debe realizarse para reflexionar de manera íntegra sobre el tema que se va a escribir. Es por eso que esta tarea es importante y se debe efectuar con rigurosidad, sin apuros y con miras a encontrar la información que encaja con los criterios académicos anteriormente mencionados, siempre con la guía de los docentes y en consideración de la lista de referencias que ha sido en un principio entregada en el marco de los cursos.



ACERCA DEL PLAGIO

Según la RAE, plagiar es copiar obras ajenas dándolas como propias. Si se comete plagio esto, básicamente, significa un robo intelectual y se considera una infracción severa al Código de Honor. Una conducta así puede provocar la reprobación de la asignatura, incluso la expulsión de la universidad.

El plagio supone la copia de un texto o la extracción de una idea desde un libro, artículo, revista, y/u otro medio de comunicación en internet o sitio, incluyendo las plataformas audiovisuales, sin su debida referencia al autor o título de la obra. Por eso, no se debe olvidar poner entre comillas las citas que se utilizarán como respaldos para fomentar tu reflexión (en el caso de que sea una cita directa) y agregar la referencia de autor/a, y/o año de publicación, número de página(s). Esto en consideración directa con el formato de citas (APA o MLA) que se utiliza en los cursos de la FAL y, asimismo, habiendo identificado antes el tipo de la fuente que hayas seleccionado a usar (libro, capítulo de libro, artículo académico, informe, charla o conferencia, entrevista etc.).

Si se decide parafrasear una idea, es igualmente necesario agregar su referencia correspondiente tanto dentro del texto como al final de tu escrito, en las fuentes de consulta y/o referencias bibliográficas. De esta manera, se evita cometer plagio, presentando como propia una idea que no lo es.

Es importante recalcar que todos los trabajos de escritura deben pasar por el detector de plagios Turnitin y si se notifica o hay sospecha de una situación de esta índole, se activa el protocolo universitario que contempla las sanciones establecidas en el reglamento UAI y la presentación de la o el estudiante ante el Comité de Ética.

Tampoco se debe olvidar que la realización de cualquier ejercicio de escritura es de forma individual y autónoma, en ningún caso asistido ni intervenido por terceros, pues de lo contrario esta acción se define como suplantación de identidad y es también considerada como plagio. Esto implica, asimismo, el empleo de aplicaciones, software y otras interfaces de Inteligencia Artificial.

Por consiguiente, cada intención de copiar, de presentar como propio un trabajo que no lo es, es una falta grave y debe evitarse a toda costa. Hay que tener en mente que este tipo de actitudes no concuerdan ni con la honestidad académica que como estudiante se debe demostrar ni con la madurez intelectual que se espera de cualquier estudiante de la Universidad. Seleccionar y utilizar los recursos bibliográficos de manera adecuada y pertinente es una tarea indispensable y hay que cumplirla tal como corresponde.